



22110204



**MONGOLIAN A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**MONGOL A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**MONGOL A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

Доорх таван асуултаас **аль нэгийг** сонгон, 3-р хэсэгт сонгосон зохиолуудаас доод тал нь хоёр зохиол дээр үндэслэн эссэ бич. Хэрэв тухайн зохиолын төрөл зүйл тохирч байвал 2-р хэсэгт сонгосон зохиолуудаас жишээ оруулж болох боловч хариултаа 3-р хэсгийн доод тал нь хоёр зохиолд **үндэслэж бичээгүй бол** зохих **оноогоо авч чадахгүй болохыг анхаарна уу!**

1. Зохиол бүтээлдээ амьдарч буй нийгмээ тусгах нь зохиолчдын үүрэг юм. Уншсан зохиолуудаасаа **доод тал нь хоёр** зохиолыг сонгож, энэхүү санааг зохиолчид хэрхэн дүрсэлсэн болон нийгмийн үнэ цэнэ, ёс журмыг баталгаажуулахад уран зохиол ямар нөлөө үзүүлж буйг тайлбарла.
2. Гарчиг нь тухайн зохиол бүтээлийг хэрхэн тодорхойлон илэрхийлж буй талаар уншсан зохиолуудаасаа **доод тал нь хоёр** зохиолыг сонгон, тайлбарлаж бич.
3. Уран зохиолд хүн байгаль хоёрыг дайсагналцуулан, улмаар хүн байгалийг ялан дийлж, амьд гарч буй маягаар дүрслэх тохиолдол бий. Уншсан зохиолуудаасаа **доод тал нь хоёрыг** сонгож, зохиолчид үүнийг хэрхэн дүрсэлснийг тайлбарла.
4. Дүрүүдийн хоорондох харилцаа нь тухайн зохиолын өгүүлэхүйн болон уншигчийн сонирхлыг татах гол эх сурвалж байдаг. Уншсан зохиолуудаасаа **доод тал нь хоёрыг** сонгож, дүрүүдийн хоорондох харилцааг зохиогчид хэрхэн дүрсэлсэн болон үүний ач холбогдлын талаар тайлбарла.
5. Зохиол бүтээл болгон тодорхой, дүгнэсэн төгсгөлтэй байх шаардлагагүй бөгөөд тодорхой бус, замбараагүй байж болно. Уншсан зохиолуудаасаа **доод тал нь хоёр** зохиолыг сонгож, зохиогчид бүтээлээ хэрхэн төгсгөснийг тайлбарлан бич.